Maestro, yo so tu dicípulo e tú me as enseñado mucho bien; empero[[1]](#footnote-1) el saber que tú me mostraste es todo de teología e en esta villa en que nós moramos[[2]](#footnote-2) ay muchas escuelas en que se leen muchos saberes. E contéceme muchas vegadas que vó allá, a algunas d’estas escuelas, por ver qué tales son, otrosí por oír los maestros que ý están leyendo, si muestran tan bien a sus dicípulos como vos mostrastes[[3]](#footnote-3) a mí. E acaeciome así[[4]](#footnote-4) que ove de entrar en una d’estas[[5]](#footnote-5) escuelas en que leen el arte que llaman de las naturas, e fallé ý buelta muy gran disputación entre los escolares con su maestro. E tamaño fue el sabor que ende ove de aquellas cosas que y oí[[6]](#footnote-6) disputar, que quiérome vos manifestar de toda la verdad, que[[7]](#footnote-7) torne ý otras muchas vegadas por oír que aprendiese más. E cuando bien paré[[8]](#footnote-8) mientes en aquellas cosas que allí oí, fallé que muchas eran contrarias de las que oí a vós; e ante que lo oviese[[9]](#footnote-9) a disputar con otro escolar, quíselo ante ver combusco[[10]](#footnote-10) que sodes mi maestro, que me diésedes recabdo a las cosas que vos yo demandare segund lo que sabedes e entendedes. La primera demanda que vos fago es esta:

1. empero CH : e pero A | pero BDE [↑](#footnote-ref-1)
2. moramos BDEHI : vivimos A [↑](#footnote-ref-2)
3. mostrastes CI : mostraredes A | muestras BE | demuestras D [↑](#footnote-ref-3)
4. asi AH : ansi I [↑](#footnote-ref-4)
5. d’estas ABC : de aquellas DEHI [↑](#footnote-ref-5)
6. oí BEHI : vi AD [↑](#footnote-ref-6)
7. que D : e AHI [↑](#footnote-ref-7)
8. paré ACH : metí BDI [↑](#footnote-ref-8)
9. oviese BDHI : viniese AE [↑](#footnote-ref-9)
10. combusco BI : con vos AC [↑](#footnote-ref-10)